

OÖ KulturEXPO

anton
bruckner
2024



Compositional transfer inbodied „I ANTON“





Compositional transfer inbodied „I ANTON“

Eine Produktion von SILK Fluegge & SILK Cie

Dieses Stück nähert sich Anton Bruckners 9. Sinfonie und dem damit verknüpften Widerstreit der Kunst, einerseits unendlicher Möglichkeitsraum und andererseits endliches Werk zu sein, an. Dafür wurde an einer Übertragungsmethode gearbeitet, mit deren Hilfe musikalische Strukturen von der mit Klängen erfüllten Zeit, in den mit Bewegungen erfüllten Raum gebracht werden können. Somit wird in dieser Performance nicht bloß zur Musik oder ihrer Stimmung hinzugetanzt, vielmehr deren Formen selbst im Bereich des Leiblichen wiederholt, um so Bruckner selbst am Körper lesen zu können. Dadurch wird schließlich versucht vermittelt der sich daraus entwickelnden Bewegungen gar mit Anton über das unvollendete Ende hinaus zu tanzen.

Fr. 14.06.24 19:00 ANSFELDEN – Barocksaal im Pfarrhof
Kombiticket: NoFive um 21:00 Uhr

Fr. 05.07.24 20:00 LINZ – Mariendom
Im Rahmen von Sommerfest Herrenstraße

Fr. 12.07.24 20:30 STEYR – Kulturverein Rödal
Im Rahmen der Saison End Sause

Do. 18.07.24 20:30 ATTERSEE AM ATTERSEE – Park / nördliche Promenade
Wiese Pfahlbaupavillon
(Bei Schlechtwetter im Turnsaal der VS Attersee am Attersee)
Im Rahmen von Perspektiven Attersee



Details zu den Terminen und Ticketinfos unter anton-bruckner-2024.at
und bei den jeweiligen Partner:innen.

Ein Projekt der OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024 mit freundlicher Unterstützung des Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport sowie der Stadt Linz / Linz Kultur.

  anton-bruckner-2024.at



IMPRESSUM: Amt der Oö. Landesregierung, Direktion Kultur und Gesellschaft, Abteilung Kultur, Promenade 37, 4021 Linz | Foto © Meinrad Hofer | Grafik: kest werbeagentur GmbH | Bildaufnahmen werden zur Öffentlichkeitsarbeit (Berechtigtes Interesse) verwendet. Weitere Informationen finden Sie unter <http://www.land-oberoesterreich.gv.at/datenschutz.htm>