

Stimme

# Anton B

## Happy Birthday

Pippilotta Linimayr & Alexander Koller

**9** "Kennt Ihr Anton Bruckner?"  
"Zum 200. Geburtstag: Alles Gute"

**14** "Natürlich kennen wir den Anton!" "Alles Gute" An - ton war ein Or - ga - nist,

**16** Sän - gerkna - be, Pi - a - nist. Mit den Fü - ßen und den Hän - den  
ma - chte er tol - le Mu - sik. Sin - gen, tan - zen, mu - si - zier - en,

**19** Chor, Or - che - ster fehl - ten nicht. An - ton war ein Or - ga - nist,

**21** Mu - si - ker und Kom - po - nist. Linz, Sankt Flo - ri-an, Wien, Ans - fel - den,

**23** sei - ne Mu - sik war je - dem be - kannt. Gei - ge, Cel - lo, Pau - ke, Flö - te,

**26** al - le spiel - ten An - tons Mu - sik. An - ton war ein Or - ga - nist,

**28** Mu - si - ker und Kom - po - nist. An - ton Bruck - ner ist ein Star.

**30** Al - le fei - ern mit, Hur - ra. Lo - cus i - ste ist sein Hit. Ja da sin - gen al - le mit!

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The tempo is marked as 110 BPM. The key signature is A major (two sharps). The time signature varies between common time and 2/4. The lyrics are in German and refer to Anton Bruckner as a famous organist and composer. The score includes several measures of rests and sustained notes. The vocal line is supported by harmonic chords indicated by Roman numerals (D, G, A) below the staff. The lyrics are placed directly under the corresponding musical notes.

2

33 D G A D D D D G A D D D

Lo - cus i - ste ei - ne schö-ne Me - lo - die, Lo - cus i - ste An-tons fei - ne Me - lo - die,