



Bruckner
für die Schule

Bruckner-Quiz

IMPRESSUM

Medieninhaber und Herausgeber:

Amt der OÖ. Landesregierung,

Direktion und Gesellschaft, Abteilung Kultur,

Promenade 37, 4021 Linz

Autorin: Edith Wregg

Redaktion: Lydia Zachbauer

Wissenschaftliches Lektorat: Klaus Petermayr

Gesamtleitung Vermittlung: Lydia Zachbauer



Bruckner-Quiz

In welchem oberösterreichischen Ort wurde Anton Bruckner am 4. September 1824 geboren?

- in Ansfelden
- in Kirchdorf
- in Freistadt

In welchem Stift wurde Anton Bruckner mit 12 Jahren Sängerknabe?

- im Stift Zwettl
- im Stift Kremsmünster
- im Stift St. Florian

Anton Bruckner erlernte denselben Beruf wie sein Vater. Welcher Beruf war das?

- Lehrer
- Arzt
- Orgelbauer

Wo wurde Bruckner Domorganist?

- In Wien
- In Salzburg
- In Linz

Welchen Komponisten, den Anton Bruckner sehr verehrte, lernte er tatsächlich kennen?

- Wolfgang Amadeus Mozart
- Richard Wagner
- Georg Friedrich Händel

Welche dieser Städte bereiste Anton Bruckner als gefeierter Orgelvirtuose?

- Paris und London
- Rom und Madrid
- Prag und Warschau



Bruckner-Quiz

**In seiner Wiener Zeit komponierte Anton Bruckner seine berühmten Symphonien.
Doch wer machte ihm das Leben in Wien schwer?**

- der Dirigent Hans Richter
- seine Studenten am Konservatorium
- der Musikkritiker Eduard Hanslick

Mit welcher Symphonie kam für Anton Bruckner als Komponist der große Durchbruch?

- mit seiner 1. Symphonie, die er noch in Linz komponierte
- mit der 7. Symphonie, die in Deutschland uraufgeführt wurde
- mit der 3. Symphonie, die er Richard Wagner widmete

**Anton Bruckner starb in Wien, aber er wollte unbedingt woanders begraben werden.
Wo wurde er bestattet?**

- unterhalb der Orgel in der Stiftskirche von St. Florian
- im Grab seines früh verstorbenen Vaters in Ansfelden
- am Friedhof der Linzer Stadtpfarre

In welcher Epoche lebte und komponierte Anton Bruckner?

- Mittelalter
- Barock
- Romantik

Bravo, du hast alle Fragen beantwortet!

Lösungen: in Ansfelden / im Stift St. Florian / Lehrer / in Linz / Richard Wagner / Paris und London / der Musikkritiker Eduard Hanslick / mit der 7. Symphonie, die in Deutschland uraufgeführt wurde / unter der Orgel in der Stiftskirche von St. Florian / Romantik